



## Fase 2

Nuevas indicaciones



Para "eventos con ubicación fija y designada de los asistentes" como salas de cine, conciertos, circos y otros

Máximo

10

Personas

En recintos cerrados

Máximo

20

Personas

En espacios abiertos

Con venta de comida se permite el funcionamiento con 10 personas en recintos abiertos y en espacios cerrados no se permite el consumo de alimentos

## ¡Espacios culturales podrán recibir público desde la fase 2!

El Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio informó el pasado lunes 1 de marzo que, espacios culturales como salas de música, cine o teatros podrán realizar eventos con público a partir de la fase 2 del Plan Paso a Paso del Gobierno.

Aquellos recintos que están ubicados en comunas que se encuentren en la etapa ya mencionada, y que cuenten con espacios al aire libre, podrán recibir un máximo de 20 personas. En el caso de aquellos que permitan el consumo de alimentos, el aforo máximo se reducirá a 10 personas. En lugares cerrados, se permitirán 10 personas dentro y quedará prohibida la venta de comida.

Debido a nuestro convenio con el Centro Cultural y Museo Presidente Pedro Aguirre Cerda (CCPAC), ubicado en la Avenida Pedro Aguirre Cerda s/n sector Pocuro, difundimos a continuación la cartelera de los próximos eventos que se realizarán de manera online. Esta programación reúne actividades relacionadas a la música, teatro, comedia, danza y también de literatura.

**Viernes 12 de Marzo, 19:00 hrs.** Presentación de la reconocida banda andina de rock "Piel de Tigre". El evento será transmitido por la plataforma de YouTube de CCPAC: [https://www.youtube.com/channel/UCqBJ1soP6axpF4Q\\_-uJcc4w](https://www.youtube.com/channel/UCqBJ1soP6axpF4Q_-uJcc4w)

**Sábado 13 de Marzo, 19:00 hrs.** Presentación online del Ballet Municipal de Calle Larga, con la exhibición de "Cultura de los Territorios", la cual nos dará un recorrido por las diferentes danzas que encontramos a lo largo de nuestro País. Podrás verlo en el siguiente link: [https://www.youtube.com/channel/UCqBJ1soP6axpF4Q\\_-uJcc4](https://www.youtube.com/channel/UCqBJ1soP6axpF4Q_-uJcc4)

## Conversatorio

## "Poesía y Feminismo" en el IAPB

Durante el mes de abril se llevará a cabo un conversatorio para toda nuestra comunidad educativa, espacio liderado por Convivencia Escolar en colaboración con Fomento Lector. La actividad principal será la reflexión en base a una Poesía Feminista, la cual nos permitirá abrirnos al diálogo y compartir experiencias sobre el tema. La fecha exacta del evento se estará informando a través de las redes sociales de nuestro instituto.

## Sabías Qué



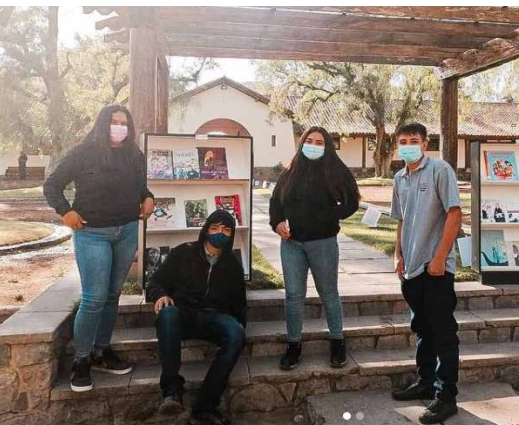
Conoces el nombre del monstruo de Frankenstein? Aunque muchos piensen que ese es su nombre, no lo es. Nunca se le da un nombre dentro de la novela, aunque durante una lectura pública, su creadora, la narradora y dramaturga británica Mary Shelley, autora de la obra, se refirió a él como "Adam".

### ¿Sabías qué la primera novela escrita en el mundo fue "La Historia de Genji"?

Fue publicada en el año 1008 y creada por la autora japonesa Murasaki Shibiku.



## En qué estamos



■ Damos la más cordial bienvenida a tod@s nuestr@s lector@s a este nuevo año académico que se inicia de una forma inédita, en una modalidad tanto online como presencial. Como equipo de Fomento Lector continuamos trabajando con el mismo entusiasmo y creatividad para que este nuevo año nuestr@s estudiantes sigan disfrutando de la lectura. Estamos convencidos de que este año estaremos un poquito más cerca de ustedes, quienes nos motivan a crear nuevos talleres, y a fortalecer nuestras redes tanto interna como externamente.

■ Punto de Lectura en el Patio Central! Invitamos a toda la comunidad a nuestro nuevo punto de lectura, ubicado en el patio central del instituto. En él puedes encontrar lecturas variadas como: poesía, novelas, libros álbum, cómics y muchas más. Para pedir un ejemplar solo debes dar tu nombre, curso y nosotros te entregaremos las recomendaciones para el correcto uso del material. Nuestro horario de atención es de lunes a viernes de 10:00 hrs a 13:00 hrs.

## Recomendaciones Literarias

### ¿SERÁ QUE SOY FEMINISTA?

**De Alma Guillermoprieto**

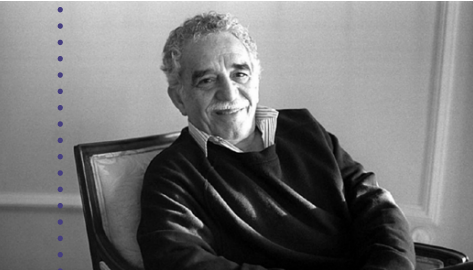
En este ensayo, Alma Guillermo Prieto se descubre preguntándose a sí misma sobre el feminismo. Su duda es un recorrido por sus pensamientos, recuerdos y una serie de vivencias que van dando un nuevo significado a la luz del actual resurgimiento de la revolución de las mujeres.

"¿Será que soy feminista?", se preguntan muchas mujeres en el mundo, e incluso los hombres. La escritora y periodista concluye este libro con la frase "si les parece que parte del motivo de este texto, es rendir homenaje a las mujeres que hicieron posible llegar hasta dónde nos encontramos hoy, tendrán razón".



## Marzo

6 de marzo



En 1927 **nace Gabriel García Márquez**, escritor colombiano que fue premio Nobel de literatura en 1982. Es considerado como uno de los mejores exponentes de la literatura surrealista. Su obra más exitosa fue “Cien años de soledad”, la cual es reconocida como una de las obras más representativas de este movimiento literario.



8 de marzo



**DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER.** Sobre el 8 de marzo existen diversas versiones. La más conocida es la del incendio ocurrido en una fábrica textil en Nueva York (1857), donde murieron mujeres obreras que protestaban por sus derechos laborales.

En conmemoración al 8M, en Los Andes se realizó una marcha en la plaza de la ciudad, bajo el eslogan “no hay edad para manifestarse, exigir justicia y cambios”. Por su parte, el IAPB en su inicio de año escolar celebró un breve acto liderado por Convivencia Escolar y Fomento Lector, el cual rememoró la lucha feminista por la igualdad de derechos, tanto en lo social como en lo laboral. También en el espacio se dio lectura al poema titulado “Rotundamente Negra” de la autora Shirley Campbell, antropóloga, activista y poeta afrocostarricense.

21 de marzo



21 de marzo  
Día Mundial de la  
**Poesía**

En 1999, la UNESCO decidió proclamar el día 21 de marzo como el **Día Internacional de la Poesía**, con el objetivo de promover la poesía como una manifestación creativa de la diversidad. Esta propuesta fue realizada por Antonio Pastor Bustamante, editor y fundador de la editorial Ópera Prima. Reconocida entidad impulsora de la “Edición Personal”, la cual les dio la posibilidad de editar sus obras a tod@s aquell@s autoras/es que no tenían acceso a este servicio, debido a las limitaciones económicas y los requisitos de experiencia que solicitaba cada editorial.